

Logg från Älva

Datum: 18/12 2018

Elevloggare: Alexander & Johan

Personalloggare: Petra Nyberg

Position: Santa Cruz de Tenerife

Segelsättning: N/A

Fart: N/A

Kurs: N/A

Beräknad ankomst till nästa hamn: N/A

Planerat datum för att segla vidare: N/A

Väder: Strålände sol

Elevlogg:

Tja på er som inte befinner sig ombord.

Efter en god nattsömn så var det dags för frukost klockan 07:15 som vanligt och strax därefter var det god tid för att lägga till i Puerto de Santa Cruz de Tenerife. Som tradition här på Älva så efter sjögång så ska båten städas mer noggrant än vad den vanliga morgonstädningen har att erbjuda och vissa vaktlag påbörjade morgondagens slutstädning med att inventera de råvaror som finns ombord. Tiden går fort när man har roligt säger man. Detta gäller även när man städar så när klockan slog 11:30 serverades lunch och idag var det polentamos och chorizokorv.

Kanarieöarna åker man ju till på solsemester men vi är här på skoltid och i skolan så vill lärarna testa elevernas kunskaper och det vanligaste sättet att göra detta på är med prov. Det omtalade radarprovet skrevs under den tidigare delen av eftermiddagen och när skrivtiden hade runnit ut så var det fritid fram tills middagen då en del tog sig till stan medans andra chillade ombord. Det fanns även de som skrev på sina rapporter som ska lämnas in innan avmönstring.

TEMAKVÄLL! Nu är det hög tid för den sista trerättersmiddagen och kvällens tema Raggare/WT. En fulladdad kväll med Eddie Meduza och Björn Rosenström och där somliga känner sig som hemma. Till förrätt serverades Bruschetta toppad med tomatröra därefter varmrätt marinerade kycklingbröst till detta parmesansås och ungsrostad potatis med ett vegetariskt alternativ på panerad zucchini. Till slut kom den efterlängtda desserten äppelkaka med hemmagjord vaniljglass.

Så nu när det drar ihop sig mot julen så skulle vi vilja hälsa god jul till er alla från oss alla här i värmen.

Personallogg:

Teide ligger på molnens tak. En snöbelagd topp omgiven av glädje och dis. Svävar på himmel av silver. När gryningen kommer växer konturerna fram, alla nyanser av grått och berget tornar upp sig mer, och blir större för varje sjömil. Snart syns mer än bara konturer.

Den okända konstnärinnan har tagit fram sitt etui med kol, lagt ett nytt fint ark framför sig. Bergen lägger hon i lager på arket, de skiftar i alla nyanser av grått. Längst bort så svagt så svagt med det lättaste tryck med kolet som det går at åstadkomma. Intensiteten ökar för varje berg som kommer närmre. Nyansen på det närmsta berget har en intensiv mörkt grå färg, nästan som svart, men det är det inte. Djupet i bilden är påtagligt, men i total avsaknad av tre dimensioner. Verklighetens landskap är också överkligt. Det tredimensionella intryck av det som är vårt rum, havet och bergen, försvinner bort. Kvar åt oss att njuta blir den bild som konstnärinnan tecknat på sitt ark. En tvådimensionell upplevelse i en tredimensionell värld. Överkligt men bedårande och fantastiskt. Ge mig fler överkliga underbara gryningar med mina fina kollegor Bengt och Filippa, ni har berikat mitt liv.

Hälsningar Petra Nyberg

Några av raggarna:

